

Министерство культуры Краснодарского края



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)

*код*

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ*

квалификация:

Артист, преподаватель, концертмейстер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2025

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390

## 1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)**

[illegible]

Обозначения:

|     |
|-----|
|     |
|     |
| ..  |
| III |
| =   |
| *   |

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика и производственная практика (по профилю специальности)

Производственная практика (преддипломная) проводится в течение 7,8 семестров

### Промежуточная аттестация

Подготовка к Государственной итоговой аттестации (1 нед.), Государственная итоговая аттестация (3 нед.)

## Каникулы

Неделя отсутствует

## 2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)

| Курс     | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам |             | Промежуточная аттестация | Производственная практика |               | ГИА        |            | Каникулы  | Всего      |
|----------|----------------------------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------|---------------|------------|------------|-----------|------------|
|          |                                                    |             |                          | по профилю специальности  | преддипломная | подготовка | проведение |           |            |
|          | нед.                                               | часов       |                          | нед.                      | нед.          | нед.       | нед.       | нед.      | нед.       |
| <b>1</b> | 36                                                 | 1296        | 3                        | 1                         |               |            |            | 11        | 51         |
| <b>2</b> | 36                                                 | 1296        | 4                        | 2                         |               |            |            | 10        | 52         |
| <b>3</b> | 36                                                 | 1296        | 4                        | 1                         |               |            |            | 10        | 51         |
| <b>4</b> | 35                                                 | 1260        | 2                        | 1                         | 1             | 1          | 3          | 2         | 45         |
|          | <b>143</b>                                         | <b>5148</b> | <b>13</b>                | <b>5</b>                  | <b>1</b>      | <b>1</b>   | <b>3</b>   | <b>33</b> | <b>199</b> |

**специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)**

[illegible]

|              |                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |      |      |    |    |      |    |    |    |     |    |      |     |     |     |     |     |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|------|------|----|----|------|----|----|----|-----|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|
|              | Недельная нагрузка студента по циклу                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |      |      | 19 | 21 | 18,8 | 19 | 0  | 0  | 0   | 0  |      |     |     |     |     |     |
|              | Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей ППССЗ (без учета учебной практики) |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4590 | 1530 | 3060 |    |    |      |    |    |    |     |    |      |     |     |     |     |     |
| ОГСЭ.00      | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 606  | 214  | 392  |    |    |      |    |    |    |     |    | 530  | 76  |     |     |     |     |
| ОГСЭ.01      | Основы философии                                                                                |   |   |   |   |   | 7 |   |   |   |   |   | г |   | 60   | 12   | 48   |    |    |      |    |    |    | 48  |    | 60   |     |     |     |     |     |
| ОГСЭ.02      | История                                                                                         |   | 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | г |   | 60   | 12   | 48   |    |    |      |    | 48 |    |     |    | 60   |     |     |     |     |     |
| ОГСЭ.03      | Психология общения                                                                              |   | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | г |   | 60   | 12   | 48   |    |    |      | 48 |    |    |     |    | 60   |     |     |     |     |     |
| ОГСЭ.04      | Иностранный язык                                                                                |   |   |   |   |   | 8 |   |   | 5 | 6 | 7 |   | г | 142  | 36   | 106  |    |    |      |    | 16 | 20 | 32  | 38 | 142  |     |     |     |     |     |
| ОГСЭ.05      | Физическая культура                                                                             |   |   |   |   |   | 5 | 6 | 7 | 8 |   |   |   | г | 284  | 142  | 142  |    |    |      |    | 32 | 40 | 32  | 38 | 208  | 76  |     |     |     |     |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |      |      | 0  | 0  | 3    | 0  | 6  | 3  | 7   | 4  |      |     |     |     |     |     |
| П.00         | Профессиональный учебный цикл                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 3984 | 1316 | 2668 |    |    |      |    |    |    |     |    |      |     |     |     |     |     |
| ОП.00        | Общепрофессиональные дисциплины                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1522 | 499  | 1023 |    |    |      |    |    |    |     |    | 1222 | 300 |     |     |     |     |
| ОП.01        | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                                             |   |   | 6 |   |   |   | 8 |   |   |   |   | г |   | 374  | 126  | 248  |    |    |      |    | 48 | 60 | 64  | 76 | 215  | 159 |     |     |     |     |
| ОП.02        | Сольфеджио                                                                                      | 1 | 2 |   | 7 |   | 3 | 6 | 8 |   |   | 4 | 5 |   | 426  | 140  | 286  |    | 32 | 40   | 32 | 40 | 32 | 40  | 32 | 38   | 399 | 27  |     |     |     |
| ОП.03        | Элементарная теория музыки                                                                      |   | 2 |   |   | 1 |   |   |   |   |   |   | г |   | 108  | 36   | 72   |    | 32 | 40   |    |    |    |     |    | 108  |     |     |     |     |     |
| ОП.04        | Гармония                                                                                        |   |   | 6 |   |   | 4 |   | 8 |   | 3 | 5 | 7 |   | 286  | 88   | 198  |    |    |      | 16 | 40 | 32 | 40  | 32 | 38   | 232 | 54  |     |     |     |
| ОП.05        | Анализ музыкальных произведений                                                                 |   |   |   | 7 |   |   |   | 8 |   |   | 5 | 6 |   | 106  | 35   | 71   |    |    |      |    | 16 | 20 | 16  | 19 | 106  |     |     |     |     |     |
| ОП.06        | Музыкальная информатика                                                                         |   |   |   |   |   |   | 6 |   |   |   |   | г |   | 60   | 20   | 40   |    |    |      |    |    | 40 |     |    | 60   |     |     |     |     |     |
| ОП.07        | Безопасность жизнедеятельности                                                                  |   |   |   |   |   |   | 5 |   |   | 3 | 4 |   | г | 102  | 34   | 68   |    |    |      | 16 | 20 | 32 |     |    | 102  |     |     |     |     |     |
| ОП.08        | Основы финансовой грамотности                                                                   |   |   |   |   |   |   | 6 |   |   |   |   | г |   | 60   | 20   | 40   |    |    |      |    |    | 40 |     |    | 0    | 60  |     |     |     |     |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |      |      | 4  | 4  | 4    | 5  | 10 | 12 | 9   | 9  |      |     |     |     |     |     |
| ПМ.00        | Профессиональные модули                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2462 | 817  | 1645 |    |    |      |    |    |    |     |    | 1974 | 488 |     |     |     |     |
| ПМ.01        | Исполнительская деятельность                                                                    |   |   |   |   | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   | 2084 | 692  | 1392 |    |    |      |    |    |    |     |    | 1596 | 488 |     |     |     |     |
| МДК.01.01    | Специальный инструмент                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 755  | 250  | 505  |    |    |      |    |    |    |     |    | 604  | 151 |     |     |     |     |
| МДК.01.01.01 | Специальный инструмент                                                                          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   | 7 | 8 |   | 699  | 230  | 469  |    |    |      | и  | 48 | 60 | 52  | 60 | 48   | 80  | 64  | 57  | 548 | 151 |
| МДК.01.01.02 | Чтение с листа                                                                                  |   |   |   |   | 2 |   |   |   | 1 |   |   |   |   | 56   | 20   | 36   |    |    |      | и  | 16 | 20 |     |    |      |     | 56  |     |     |     |
| МДК.01.02    | Ансамблевое исполнительство                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 659  | 204  | 455  |    |    |      |    |    |    |     |    |      | 378 | 281 |     |     |     |
| МДК.01.02.01 | Ансамблевое исполнительство                                                                     |   |   | 6 |   |   |   |   |   |   |   | 5 | 7 | 8 | 111  | 40   | 71   |    |    |      |    |    |    | 16  | 20 | 16   | 19  | 111 |     |     |     |
| МДК.01.02.02 | Оркестр                                                                                         |   |   |   |   |   | 6 |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 500  | 148  | 352  |    |    |      | г  |    | 96 | 100 | 48 | 20   | 48  | 40  | 267 | 233 |     |
| МДК.01.02.03 | Изучение оркестровых партий                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 |   |   |   |   | 48   | 16   | 32   |    |    |      |    | и  | 32 |     |    |      |     | 0   | 48  |     |     |
| МДК.01.03    | Концертмейстерский класс                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 106  | 35   | 71   |    |    |      |    |    |    |     |    |      | 106 | 0   |     |     |     |
|              | Концертмейстерский класс                                                                        |   |   | 6 |   |   |   |   |   |   |   | 5 | 7 | 8 | 106  | 35   | 71   |    |    |      |    | и  |    |     | 16 | 20   | 16  | 19  | 106 |     |     |
| МДК.01.04    | Дополнительный инструмент - фортепиано                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 168  | 60   | 108  |    |    |      |    |    |    |     |    |      | 168 | 0   |     |     |     |

|              |                                                                                           |   |   |   |   |   |    |    |       |     |     |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     |     |    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|----|----|-------|-----|-----|----|----|---|---|---|----|----|------|-----|----|----|----|-----|-----|----|
|              | Дополнительный инструмент - фортепиано                                                    | 6 | 4 | 1 | 2 | 3 | 5  |    | 168   | 60  | 108 |    |    |   |   | и | 16 | 20 | 16   | 20  | 16 | 20 |    |     | 168 |    |
| МДК.01.05    | Дирижирование, чтение оркестровых партитур                                                |   |   |   |   |   |    |    | 121   | 50  | 71  |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 121 | 0  |
|              | Дирижирование, чтение оркестровых партитур                                                |   | 6 |   |   |   | 5  | 7  | 8     | 121 | 50  | 71 |    |   |   | и |    |    |      |     | 16 | 20 | 16 | 19  | 121 |    |
| МДК.01.06    | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов |   |   |   |   |   |    |    | 275   | 93  | 182 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 219 | 56 |
| МДК.01.06.01 | История исполнительского искусства                                                        |   |   |   |   | 8 |    |    | 105   | 35  | 70  |    |    |   | г |   |    |    |      |     |    |    | 32 | 38  | 105 |    |
| МДК.01.06.02 | Инструментоведение                                                                        |   | 4 |   |   |   |    |    | 60    | 20  | 40  |    |    |   | г |   |    |    | 40   |     |    |    |    |     | 60  |    |
| МДК.01.06.03 | Инструментовка                                                                            |   |   |   |   |   | 6  |    | 56    | 20  | 36  |    |    |   |   | и |    |    |      | 16  | 20 |    |    |     | 0   | 56 |
| МДК.01.06.04 | Изучение родственных инструментов                                                         |   | 6 |   |   |   | 5  |    | 54    | 18  | 36  |    |    |   |   | и |    |    |      | 16  | 20 |    |    |     | 54  |    |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                  |   |   |   |   |   |    |    |       |     |     |    |    |   |   |   | 13 | 10 | 7,25 | 7   | 12 | 12 | 9  | 8   |     |    |
| УП.00        | Учебная практика                                                                          |   |   |   |   |   |    |    | 813   | 271 | 542 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 813 |    |
| УП.01        | Оркестр                                                                                   |   |   |   |   | 8 | 12 | 13 | 14    | 15  | 16  | 17 |    |   | г |   |    | 20 | 48   | 100 | 48 | 80 | 96 | 114 | 757 |    |
| УП.02        | Концертмейстерская подготовка                                                             |   |   |   |   | 6 |    |    | 56    | 20  | 36  | 0  | 36 |   |   | и |    |    |      | 16  | 20 |    |    |     | 56  |    |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                  |   |   |   |   |   |    |    |       |     |     |    |    |   |   |   | 0  | 1  | 3    | 5   | 4  | 5  | 6  | 6   |     |    |
| ПП.00        | Производственная практика (по профилю специальности)                                      |   |   |   |   |   |    |    | 4 нед | 0   | 144 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     |     |    |
| ПП.01        | Исполнительская практика                                                                  |   |   |   |   | 8 | 12 | 13 | 14    | 15  | 16  |    |    | г | м | и | 18 | 18 | 18   | 18  | 18 | 18 | 18 | 18  |     |    |
| ПМ.02        | Педагогическая деятельность                                                               | 8 |   |   |   |   |    |    | 378   | 125 | 253 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 378 | 0  |
| МДК.02.01    | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин                                   |   |   |   |   |   |    |    | 57    | 19  | 38  |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 57  |    |
|              | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин                                   |   |   |   |   |   |    | 8  | 57    | 19  | 38  | 20 | 20 |   | г |   |    |    |      |     |    |    | 38 | 57  |     |    |
| МДК.02.02    | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса                                         |   |   |   |   |   |    |    | 321   | 106 | 215 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 321 | 0  |
| МДК.02.02.01 | Методика обучения игре на инструменте                                                     |   |   |   |   | 6 |    |    | 206   | 64  | 142 |    |    |   | г |   |    |    |      | 32  | 40 | 32 | 38 | 206 |     |    |
| МДК.02.02.02 | Репертуар ДМШ                                                                             |   |   |   |   |   |    | 7  | 61    | 26  | 35  |    |    |   |   | и |    |    |      |     |    | 16 | 19 | 61  |     |    |
| МДК.02.02.03 | Русский язык и культура речи                                                              |   |   |   |   |   |    | 8  | 54    | 16  | 38  |    |    |   | г |   |    |    |      |     |    |    | 38 | 54  |     |    |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                  |   |   |   |   |   |    |    |       |     |     |    |    |   |   |   | 0  | 0  | 0    | 0   | 2  | 2  | 3  | 7   |     |    |
| УП.00        | Учебная практика                                                                          |   |   |   |   |   |    |    | 213   | 71  | 142 |    |    |   |   |   |    |    |      |     |    |    |    |     | 213 |    |
| УП.03        | Учебная практика по педагогической работе                                                 |   |   |   |   | 6 | 8  |    | 213   | 71  | 142 |    |    |   |   | и |    |    |      | 32  | 40 | 32 | 38 | 213 |     |    |
|              | Недельная нагрузка обучающегося по циклу                                                  |   |   |   |   |   |    |    |       |     |     |    |    |   |   |   | 0  | 0  | 0    | 0   | 2  | 2  | 2  | 2   |     |    |

[illegible]