

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Краснодарского края
"Краснодарский музыкальный колледж
им. Н.А. Римского-Корсакова"

Утверждаю
Директор
Краснодарского музыкального колледжа


Т.В. Демидова



ОТЧЕТ

**по результатам самообследования государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения Краснодарского края
"Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"
за 2021 год**

Краснодар, 2022

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОДЛЕЖАЩИЕ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	Человек -
1.1.1	По очной форме обучения	Человек -
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	Человек -
1.1.3	По заочной форме обучения	Человек -
1.2	Общая численность обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	Человек 428 (01.10.21) -бюджет
1.2.1	По очной форме обучения	Человек 428
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	Человек -
1.2.3	По заочной форме обучения	Человек -
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	Единиц 5
1.4	Численность обучающихся, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	Человек 110– бюджет
1.5	Численность/удельный вес численности обучающихся из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности обучающихся	человек/% 4/0,9%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/% всего: 86 «4-5» –85/98%
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности обучающихся	человек/% 190 чел. 44,39%
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/% 267/62%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/% 188/76,73
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/% 177/95,67

1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/% 173/92,02
1.11.1	Высшая	человек/% 130/75,14
1.11.2	Первая	человек/% 43/24,86
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/% 128/68,09
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/% -
1.14	Общая численность обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	122790047,55
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	520296,81
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	3743997,12
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	0,91
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного обучающегося	11,7 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного обучающегося	16 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности обучающихся, проживающих в общежитиях, в общей численности обучающихся	человек/% -

Структура подготовки специалистов

Перечень специальностей подготовки по программам среднего профессионального образования, в соответствии с действующей лицензией

В данное время в колледже ведется подготовка специалистов по 5 специальностям в соответствии с ФГОС СПО 2014г.:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

Численность обучающихся по видам специальностей в целом увеличилась:

Наименование специальности	Контингент обучающихся на 01.10.19 (чел)	Контингент обучающихся на 01.10.20 (чел)	Контингент обучающихся на 01.10.21 (чел)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	245	249	254
53.02.04 Вокальное искусство	40	42	47
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	50	48	49
53.02.06 Хоровое дирижирование	54	59	61
53.02.07 Теория музыки	17	19	20
ИТОГО:	406	417	431

Численность обучающихся на договорной (двухсторонней) основе (в процентах от общего числа контингента):

Наименование специальности	2019-2020 уч.г.	2020-2021 уч.г. (%)	2021-2022 уч.г. (%)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	-	-	-
53.02.04 Вокальное искусство	-	-	3
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	-	-	-
53.02.06 Хоровое дирижирование	1	-	-
53.02.07 Теория музыки	-	-	-
ИТОГО:	0,2%	0,2%	0,6%

Уровень подготовки специалистов (текущий контроль)

Качество подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности является важнейшим условием реализации требований Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Оценка качества подготовки специалистов осуществлялась на основе анализа результатов итоговых аттестаций выпускников за последние три года, контроля общей и качественной успеваемости студентов всем специальностям, а также потенциала образовательного учреждения по отдельным направлениям подготовки специалистов.

Оценка качества подготовки специалистов осуществляется на основе анализа результатов успеваемости. Все формы контроля описаны в Положении о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова".

Основными формами контроля учебной работы в колледже являются:

- 1) Текущий контроль знаний
- 2) Обязательные контрольные работы
- 3) Контрольный урок
- 4) Зачет
- 5) Экзамен
- 6) Академическое прослушивание
- 7) Курсовая работа
- 8) Государственная итоговая аттестация

Текущий контроль знаний предусматривает систематическую проверку качества получаемых обучающимися знаний и практических навыков по всем дисциплинам и модулям учебного плана. По групповым дисциплинам выставляется не менее двух оценок в месяц.

По индивидуальным исполнительским дисциплинам выставляется оценка по итогам работы за месяц.

Количество обязательных контрольных работ определено учебным планом. Процедура проведения контрольных работ описана в инструкции. Конкретные сроки, содержание, форма, вариативность контрольных работ определяются цикловой комиссией. Уровень контрольных работ соответствует ФГОС СПО, рабочим учебным программам.

Контрольные уроки проводятся по окончании изучения отдельных разделов учебного материала в счет времени, предусмотренного учебным планом. Контрольный урок оценивается дифференцированной оценкой.

Итоговые семестровые оценки выставляются на основе совокупности оценок по текущему контролю знаний и навыков за полугодие с учетом динамики обучения.

Зачеты определенные учебным планом, проводятся в соответствии с графиком учебного процесса. Форма зачета выбирается преподавателем.

Формы зачетов:

- 1) академическое выступление (академический концерт);
- 2) устный индивидуальный опрос (5-10 минут);
- 3) письменная практическая работа;
- 4) тестирование;
- 5) практические упражнения на инструменте;
- 6) музыкальная викторина;
- 7) выполнение упражнений по физической культуре;
- 8) показ техники дирижирования;
- 9) показ техники исполнения инструктивного материала (гаммы, этюды);
- 10) и. др.

Объем и уровень проверяемых знаний и навыков определен учебной программой за текущее полугодие.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий в соответствии с учебными планами и графиком учебного процесса. На каждую экзаменационную сессию составляется расписание, которое утверждается директором, и доводится до сведения обучающихся и преподавателей не позднее, чем за 2 недели до начала сессии.

Продолжительность зимней экзаменационной сессии – 1 неделя, летней экзаменационной сессии – 2 недели. Количество экзаменов не должно превышать 8 в год.

Форма проведения экзамена (исполнение программы, устный экзамен по билетам, письменный экзамен и пр.) регламентируется цикловой комиссией.

Уровень требований при проведении промежуточной аттестации определяется программными требованиями. При этом программы выступлений на академических концертах, зачетах и экзаменах по исполнительским дисциплинам учитывают индивидуальные особенности развития музыканта, ситуационные моменты, такие, как подготовка к конкурсу, сольному концерту.

Выполнение курсовых работ регламентировано соответствующими локальными актами, где определены параметры по тематике, срокам выполнения, структуре, оформлении, хранении.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы является:

- Разработка индивидуальных заданий;
- Консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- Контроль за подготовкой и выполнением выпускной квалификационной работы;

Анализ промежуточной аттестации (по итогам сессий) в колледже осуществляется учебной частью и обсуждается на педагогических советах. Кроме того, текущая успеваемость и посещаемость является постоянно обсуждаемым вопросом на еженедельных планерках председателей ЦК и классных руководителей.

Характеристика результатов успеваемости обучающихся по всем дисциплинам по итогам летней и зимней сессии (в разрезе за 3 последних года):

В целом по колледжу:

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	82,4	54,8	96,9	65,2
2019-2020	86,1	61,7	89,3	53,2
2020-2021	88,7	57	81,7	53,9
2021-2022	86,8	57,3		

По специальностям:

53.02.03 Инструментальное исполнительство

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	82,9	51,7	88,6	48,5
2019-2020	83,9	59,9	96	64,7
2020-2021	88,9	53,8	81,3	51,2
2021-2022	87,6	58,6		

53.02.04 «Вокальное искусство»

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	94,5	78,3	87,1	74,3
2019-2020	92,3	76,9	100	74,3
2020-2021	92,5	87,5	85,3	68,2
2021-2022	93,3	68,8		

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	81,4	46,7	90,9	42
2019-2020	88,9	48,9	100	55
2020-2021	90	50,2		
2020-2021	90	50,2	71,1	47,7
2021-2022	86,7	49,6		

53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	71,7	56,6	98	55,7
2019-2020	85,7	65,3	94,6	71,1
2020-2021	80,4	45,1	90,2	52,9
2021-2022	83,9	42,8		

53.02.07 «Теория музыки»

Учебный год	Зимняя сессия		Летняя сессия	
	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %	<u>Абсолютная</u> успеваемость, %	<u>Качественная</u> успеваемость, %
2018-2019	94,4	66,6	76,4	88,2
2019-2020	100	85,7	92,8	85,7
2020-2021	100	93,3	81,2	81,2
2021-2022	93,3	73,3		

В соответствии с требованиями ФГОС СПО, Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся в 2019-20 учебном году необходимые формы и методы контроля над учебным процессом соблюдены:

- Государственная итоговая аттестация,
- Промежуточные аттестации,
- Курсовые работы,
- Контрольные работы,
- Прослушивание выпускников,
- Академические концерты,
- Технические прослушивания,
- Отчетные концерты,
- Классные концерты преподавателей,
- Открытые уроки,
- Письменные проверочные работы по музыкально-теоретическим дисциплинам

Своевременно составлена и оформлена преподавателями и учебной частью учебно-методическая документация:

- Рабочие учебные программы,
- Индивидуальные планы повышения квалификации, Методической и творческой
- Работы воспитательных мероприятий со студентами,
- Календарно-тематические планы,
- Групповые и индивидуальные журналы,
- Групповое и индивидуальное расписание,
- Экзаменационные билеты, протоколы и ведомости государственной итоговой
- аттестации, промежуточной аттестации,
- Зачетные книжки,
- Сводные ведомости успеваемости (за 2 месяца к родительскому собранию),
- Компьютерный контроль посещаемости и успеваемости.

По вопросам учебной работы еженедельно проводятся планерки классных руководителей.

В течение года регулярно проводились беседы с обучающимися, имеющими многочисленные пропуски учебных предметов, объявлялись замечания, выговоры. Велась работа по предупреждению пропусков и отрицательных оценок с обучающимися и их родителями (собрания,

устные беседы, письма, телеграммы). Отличники и старосты групп награждены благодарностями.

Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация была проведена в соответствии с ФГОС СПО с 8 по 23 июня 2021 года.

Составы государственных экзаменационных комиссий определены приказом директора колледжа № 394-П от 14.05.2021 г.:

Председатели ГЭК по специальностям:

53.02.03 Инструментальное исполнительство

Фортепиано

Рыбинцева Галина Валериановна, проректор по учебной работе, заведующая кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, доцент Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, кандидат философских наук.

Оркестровые струнные инструменты

Червяков Даниил Валерьевич, Главный дирижер Камерного струнного "Премьер-оркестра" муниципального автономного театрально-концертного учреждения муниципального образования город Краснодар "Краснодарское творческое объединение "Премьера".

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Ивенский Денис Валерьевич, лауреат Премии имени Л.Г. Гатова, лауреат премии главы муниципального образования город Краснодар "За высокие достижения в области культуры и искусства", главный дирижер Кубанского симфонического оркестра "Краснодарского творческого объединения "Премьера" им. Л.Г. Гатова".

Инструменты народного оркестра

Путина Ольга Алексеевна, Руководитель ансамбля русских народных инструментов "Мазстро" Краснодарской краевой филармонии им. Г.Ф. Пономаренко, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный артист Кубани, доцент.

53.02.04 Вокальное искусство

Кузнецов Владимир Михайлович, Артист-вокалист (солист), ведущий мастер сцены Музыкального театра государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова", Заслуженный артист Кубани.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Захарченко Виктор Гаврилович, Декан Академии народной культуры ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», художественный руководитель – директор ГБН ТУК КК

«Кубанский казачий хор», народный артист России, Украины, Республики Адыгея, Республики Абхазия, доктор искусствоведения, профессор

53.02.06 Хоровое дирижирование

Богатырев Юрий Иванович, Главный дирижер краснодарского музыкального театра "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова"

53.02.07 Теория музыки

Рыбинцева Галина Валериановна, проректор по учебной работе, заведующая кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, доцент Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, кандидат философских наук.

Государственную итоговую аттестацию в Краснодарском музыкальном колледже им. Н.А. Римского-Корсакова в 2019– 2020 учебном году сдавало 85 выпускников:

53.02.03 Инструментальное исполнительство - 54:

фортепиано – 12

оркестровые струнные инструменты – 8

оркестровые духовые и ударные инструменты – 23

инструменты народного оркестра – 11

53.02.04 Вокальное искусство - 8

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 9

53.02.06 Хоровое дирижирование - 11

53.02.07 Теория музыки - 4

Уровень сдачи ГИА – традиционно высок и составляет:

общая успеваемость – 100%, качественная – 98,8%.

На отлично сдали – 61 чел. – 70,9% выпускников,

На хорошо и отлично – 24 чел. – 27,9% выпускников,

На смешанные оценки – 1 чел. – 1,2%

«Дипломы с отличием» получили 35 чел. – 40,6% от общего количества выпускников.

По специальностям

53.02.03 Инструментальное исполнительство

Фортепиано – 12 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100 %.

Сдали на отлично – 7 чел.,

На хорошо и отлично – 5 чел.,

Дипломы с отличием – 6 чел.

Оркестровые струнные инструменты – 8 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 87,5 %.

Сдали на отлично – 4 чел.,

На хорошо и отлично – 1 чел.,

Дипломы с отличием – 3 чел.

Оркестровые духовые и ударные инструменты – 23 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 16 чел.,

На хорошо и отлично – 7 чел.,

Дипломы с отличием – 7 чел.

Инструменты народного оркестра – 11 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 11 чел.,

Дипломы с отличием – 7 чел.

53.02.04 Вокальное искусство – 8 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 6 чел.,

На хорошо и отлично – 2 чел.,

Дипломы с отличием – 4 чел.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Сольное народное пение – 4 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 4 чел.,

Хоровое народное пение – 5 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 7 чел.,

Дипломы с отличием – 1 чел.

53.02.06 Хоровое дирижирование – 11 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 5 чел.,

На хорошо и отлично – 6 чел.,

Дипломы с отличием – 5 чел.

53.02.07 Теория музыки – 4 чел.

Общая успеваемость – 100%, качественная – 100%.

Сдали на отлично – 3 чел.,

На хорошо и отлично – 1 чел.,

Дипломы с отличием – 2 чел.

Анализ общего уровня подготовки выпускников, его качества, а также недостатки в подготовке специалистов, выводы и предложения отражены в отчетах председателей ГЭК.

Показатели успеваемости ГИА:

специальность	2018-19 уч.г.		2019-20 уч.г.		2020-21 уч.г.	
	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	Общая успеваемость	Качественная успеваемость
53.02.03 Инструментальное исполнительство	100%	100%	100%	85,9%	100%	98,8%
53.02.04 Вокальное искусство	100%	100%	100%	100%	100%	100%
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	100%	100%	100%	100%	100%	100%
53.02.06 Хоровое дирижирование	100%	100%	100%	100%	100%	100%
53.02.07 Теория музыки	100%	100%	100%	85,7%	100%	100%

Приемная кампания

Имеются в наличии соответствующие нормативным требованиям документы, регламентирующие деятельность приемной комиссии:

- положение о приемной комиссии,
- положение о предметных и экзаменационных комиссиях,
- положение об апелляционной комиссии,
- правила приема,
- перечень вступительных испытаний по каждому направлению (специальности),
- приемные требования для поступающих,
- приказы о создании приемной комиссии,
- приказы об организации приема на обучение,
- приказы о зачислении на 1 курс обучения и др.

С данными документами приемная комиссия знакомит поступающих посредством официального сайта Колледжа (www.muscoll.ru) и информационного стенда приёмной комиссии

Работу приемной комиссии возглавляет директор – председатель приемной комиссии.

Участвуют в работе комиссии заместители директора, председатели цикловых комиссий. Организация и делопроизводство приемной комиссии осуществляет ответственный секретарь приемной комиссии и технические секретари.

Для поступающих на бюджетные места, а также на места по договорам об оказании платных образовательных услуг обучения на определенную специальность, проводятся одинаковые вступительные испытания.

Подготовительные курсы – есть.

Форма обучения – очная.

Сведения о приёме документов, зачислениях и конкурсных ситуациях за период 2019-2021 гг.:

Специальность	Год приема	Конкурсная ситуация
1	2	3
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2019	1,5
	2020	1,7
	2021	1,5
53.02.04 Вокальное искусство	2019	2,9
	2020	5,5
	2021	3,8
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	2019	3,8
	2020	4,4
		2,5
53.02.06 Хоровое дирижирование	2019	1,7
	2020	1,9
	2021	1,3
53.02.07 Теория музыки	2019	2
	2020	1,6
		1,8
Всего	2019	2
	2020	2,4
	2021	1,9

Контрольные цифры приема:

Наименование специальности	прием на 2019-2020 уч.г.	прием на 2020-2021 уч.г. (чел)	прием на 2021-2022 уч.г. (чел)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	64	66	66
53.02.04 Вокальное искусство	12	11	11

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	14	13	13
53.02.06 Хоровое дирижирование	15	15	15
53.02.07 Теория музыки	5	5	5
ИТОГО:	110	110	110

В целом в колледже и по каждой специальности конкурсная ситуация стабильная с тенденцией к росту.

Отношение численности выпускников к приему за три года (в разрезе по специальностям):

Наименование специальности	2019-2020 уч.г.		2020-2021 уч.г.		2021-2022 уч.г.	
	прием	выпуск	прием	выпуск	прием	выпуск
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	66	53	66	54	66	57
53.02.04 Вокальное искусство	11	8	11	8	11	12
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	13	11	13	9	13	12
53.02.06 Хоровое дирижирование	15	11	15	13	15	14
53.02.07 Теория музыки	5	2	5	4	5	3
ИТОГО:	110	85	110	88	110	98

Отчисление обучающихся из образовательного учреждения:

Наименование специальности	2018-2019уч.г.		2019-2020уч.г.		2020-2021 уч.г.	
	бюджет	платно	бюджет	платно	бюджет	платно
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	22 (3 – перевод)	-	13 (1 – перевод)	-	6 (1 – перевод)	-
53.02.04 Вокальное искусство	1	-	1	-	1	-

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	2	-	5 (1 – перевод)	-	3	-
53.02.06 Хоровое дирижирование	3	-	-	-	4	-
53.02.07 Теория музыки	3 (1 – перевод)	-	2	-	2	-
ИТОГО:	31	-	21	-	16	-

Качество подготовки (конкурсы)

Подробный показатель результативности участия обучающихся и преподавателей колледжа в конкурсах 2021 г.:

Статус конкурса	количество конкурсов	Количество Победителей и призовых мест						Грамот и спец. призов	Дипломов «Лучший концертмейстер»	Дипломов «Лучший педагог»
		Гран-при	I	II	III	Дипло - мантов	Звание лауреата			
Международный	24	5	13	9	2	1	-			2
Всероссийский	10	-	10 39 хор	5	2	2	-			
Межрегиональный	1	-	1	-	-	-	-			
Красной	1	1	7 ОРНИ 1 курс 17 ч. ОРНИ 2-4 курс 45 ч.	22	4	5	-			
Образовательное учреждение										
Всего	36	6	132	36	8	8		-		2
		190 мест Распределение мест: 190 - студенческие соло, ансамбли, хор, оркестры								

В 2021 году обучающиеся и преподаватели колледжа приняли участие в 36 конкурсных мероприятиях. В основном конкурсы проходили в дистанционном режиме. География конкурсов и участия в них была весьма разнообразной, несмотря на сложившуюся ситуацию (города: Москва, Санкт-Петербург, Белгород, Республика Беларусь г. Речица, Самара, Пермь, Рязань, Тамбов, Уфа, Пенза, Краснодар, Ростов-на-Дону, Каспийск, Казань, Курск, Якутск, Венгрия г. Будапешт, Италия, г. Римини, Сербия). Во всех конкурсах были заняты призовые места:

II Всероссийский конкурс по видеозаписи "В контакте с баяном, аккордеоном" 21-25 октября 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Боярко Борис преп. Мирошниченко О.Н.

II Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах (onlain) баян, аккордеон, национальная гармоника, г.Пермь 22-26 ноября 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Наливайко Светлана преп. Мирошниченко О.Н.

I место – Боярко Борис преп. Мирошниченко О.Н.

II место – Епатко Александра преп. Мирошниченко О.Н.

I Всероссийский конкурс – фестиваль творчества и искусств "Янтарная осень", г. Рязань, 2021 г. номинация: Народный вокал

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Орлова Анна преп. Коняхина О.Г.

V Всероссийский конкурс пианистов г. Уфа, 20-21 декабря 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

III место – фортепианный ансамбль Солодкая Эвелина, Листопад Мария преп. Яковлева Кристина Николаевна

III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах "Созвездия Арктики"-2021, г. Якутск, 9-13 декабря 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Боярко Борис преп. Мирошниченко О.Н.

I место – Квнтет "Домровая Богема" – Губарева Анна, Югова Алина, Исаев Сергей, Кротов Роман, Ким Юрий преп. Кирюшина Т.М.

II место – Епатко Александра преп. Мирошниченко О.Н.

II место – Ланцев Богдан – Мирошниченко О.Н.

IV Всероссийский конкурс народного искусства (творчества) детей и молодежи "Быть Добру", г. Пенза, 16-23 октября 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Народный вокал" соло

II место – Янова Юлия преп. Коняхина О.Г., конц. Качур Б.П.

Всероссийский студенческий смотр-конкурс учащихся музыкальных училищ и колледжей в рамках XXXIII международного фестиваля "Баян и баянисты", г. Москва, 15-19 декабря 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Диплом – Камянский Максим преп. Детков М.В.

XXII Всероссийский конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова, г. Ростов-на-Дону, 2-8 апреля 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Диплом I степени - Камянский Максим преп. Детков М.В.

V Международный музыкальный конкурс Good Win Art 10-21 декабря 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

II место - Шалаенко Даниил, преп. Моисеева А.Н.

VI Международный конкурс Мировая сенсация, май 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Янова Юлия, преп. Коняхина О.Г.

Международный конкурс исполнительского мастерства "Радуга талантов", г. Санкт-Петербург, 24 ноября 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Гран-При – Спиридонов Варздат, преп. Мирошниченко О.Н.

XI Международный фестиваль-конкурс камерной музыки "Краснодарская камерата", г. Краснодар, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Фортепианный ансамбль"

Диплом – Рындина Алина, Антонова Анжелика, преп. Берестовская Е.А.

Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей "Гара" (дистанционный), ноябрь, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Балалайка"

II место – Солдаткина Екатерина, преп. Кибенко А.А.

XV Международный фестиваль-конкурс "Я талант", г. Санкт-Петербург, 3 декабря, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Народный вокал"

I место – Орлова Анна, преп. Коняхина О.Г.

XI смотр-конкурс учащихся музыкальных училищ и колледжей центрального региона России в рамках XXXII международного фестиваля "Баян и баянисты", г. Москва, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Камянский Максим преп. Детков М.В.

Международный конкурс детского и юношеского творчества, г. Каспийск, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация "Вокал"

I место – Середина Элина преп. Харьковская В.М., конц. Харлапмиди О.В.

I место – Тарасова Ирина преп. Харьковская В.М., конц. Харлапмиди О.В.

II место – Борисенко Анна преп. Харьковская В.М., конц. Харлапмиди О.В.

II место – Судак Виктория преп. Харьковская В.М., конц. Харлапмиди О.В.

Номинация "Народный вокал"

По итогам конкурса были заняты следующие места:

II место – Янова Юлия преп. Коняхина О.Г., конц. Качур Б.П.

Международный многожанровый творческий конкурс "На высоте искусства", 26 ноября 2021 г., г. Ростов-на-Дону

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация "Вокал" (соло)

I место – Орлова Анна преп. Коняхина О.Г.

Международный многожанровый конкурс "Мечтай с музыкантофф", г. Москва, 20 декабря 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Вокал. Народный вокал".

I место – Янова Юлия преп. Коняхина О.Г.

IX Международный конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений, г. Казань, 30 марта-1 апреля 2021 г.

II место – Пугачев Алексей преп. Мальцева Т.А.

XII Международный музыкальный конкурс исполнителей на народных инструментах Петро-Павловские Ассамблеи, г. Санкт-Петербург, 8-18 апреля 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: сольное академическое исполнение, аккордеон

III место – Боярко Борис преп. Мирошниченко О.Н.

I Международная конференция-конкурс по музыковедению, г. Курск, 2021 г.

Номинация: "Вопросы теории и истории музыки"

Гран-При – Остроглядова Виктория, преп. Преодоляк А.А.

I место- Матвеева Маргарита, преп. Преодоляк А.А.

Международный музыкальный конкурс популярных инструментов, 26.04.-02.05.2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

II место – Боярко Борис, преп. Мирошниченко О.Н.

Международный конкурс исполнителей на баяне и аккордеоне, Сербия, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

- I место - Боярко Борис преп. Мирошниченко О.Н.

XII Международный конкурс талантов "Пятигорск зажигает огни", 20-21 марта 2021 г.

Номинация: "Народный вокал"

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Гран-При – Янова Юлия, преп. Коняхина О.Г.

Международный конкурс детского и юношеского творчества, 2021 г.

Номинация: "Народный вокал"

II место – Янова Юлия, преп. Коняхина О.Е.

Международный конкурс дирижеров-хормейстеров "Капелла", г. Москва, 15.04.2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Пугачев Алексей преп. Мальцева Т.А., конц. Романенко Т.В., Михайленко Г.Н.

Международный конкурс Петербургская весна, г. Санкт-Петербург, 2021г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Дирижирование академическим хором, ССУЗЫ"

I место – Пугачев Алексей преп. Мальцева Т.А., конц. Романенко Т.В.

Международный музыкальный конкурс "Звезда столицы", г. Москва, апрель, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Вокальное искусство"

ГРАН-ПРИ – Пугачев Алексей, преп. Шорлуян Н.С., конц. Василенко Г.И.

Международный конкурс по хоровому дирижированию, Италия, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Пугачев Алексей, преп. Мальцева Т.А., конц. Романенко Т.В.

III Международный конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне, и гармонике, г. Тамбов, 2021 г

По итогам конкурса были заняты следующие места:

II место – Бачкала Иван, преп. Мирошниченко О.Н.

III место – Епатко Александра, преп. Мирошниченко О.Н.

Международный вокально-хоровой Конкурс Патриотической Песни в рамках XI Международного хорового фестиваля "Хрустальная часовня", г. Москва, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Пугачев Алексей преп. Щорлуян Н.С., конц. Овсепян Э.С.

Международный музыкальный конкурс "Звезда столицы", г. Москва-Краснодар, февраль, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация: "Инструментальное исполнительство", соло, 17-20 лет

I место – Пугачев Алексей преп. Евдокимова Е.А.

Номинация: "Концертмейстерский класс", 17-20 лет

- ГРАН-ПРИ – Пугачев Алексей, преп. Евдокимова Е.А.

Международный многожанровый творческий конкурс "Вдохновение", г. Ростов-на-Дону, сентябрь, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место - Епатко Александра, преп. Мирошниченко О.Н.

VII Всероссийский хоровой фестиваль, г. Краснодар, апрель, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

I место – Академический хор Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова (39 чел.)

Всероссийская теоретическая олимпиада 2021 г., г. Москва, 22-24 марта 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Группа "Теоретики"

II место – Лобова Екатерина

III место – Коршунова Дарья

Диплом – Кисель Ангелине

Краевой конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, г. Краснодар, апрель, 2021 г.

По итогам конкурса были заняты следующие места:

Номинация "Балалайка"

ГРАН-ПРИ – Магильницкий Иван – преп. Кибенко А.А., конц. Мирошниченко Л.А.

I место – Некравцов Никита, преп. Кибенко А.А., конц. Ильина С.Б.

II место – Латухин Степан, преп. Кибенко А.А., конц. Ильина С.Б.

Диплом – Шустрова Юлия – преп. Кибенко А.А., конц. Ильина С.Б.

Номинация "Гитара"

I место – Зайцев Максим, преп. Кирюшин А.В.

II место – Кушнарева Анна, преп. Кирюшин А.В.

Белосов Егор, преп. Ахонин Г.А.

Писанко Максим, преп. Ахонин Г.А.

Диплом – Могоульяна Герман, преп. Ахонин Г.А.

Номинация "Баян"

I место – Камянский Максим, преп. Детков М.В.

II место – Вовк Владимир, преп. Детков М.В.

III место – Камалдинов Рашид, преп. Недолугий В.В.

Диплом – Бобров Андрей, преп. Недолугий В.В.

Номинация "Аккордеон"

I место – Боярко Борис, преп. Мирошниченко О.Н.

II место – Галкина Вероника, преп. Мирошниченко О.Н.

Наливайко Светлана, преп. Мирошниченко О.Н.

Бачкала Владимир, преп. Мирошниченко О.Н.

Ланцев Богдан, преп. Мирошниченко О.Н.

Вовк Максим, преп. Детков М.В.

III – Бачкала Иван, преп. Мирошниченко О.Н.

Диплом – Капусенко Валерий, преп. Перелевская Е.А.

Номинация: "Домра"

I место

Ким Юрий, преп. Кирюшина Т.М., конц. Мирошниченко Л.А.

Катун Анастасия, преп. Клевко Т.А., конц. Семенова С.И.

II место

Собещакина Дана, преп. Клевко Т.А., конц. Семенова С.И.

Губарева Анна, преп. Кирюшина Т.М., конц. Червонная И.А.

Железнякова Ксения, преп. Аванесова А.А., конц. Мойсеева С.В.

Евдошенко София, преп. Клевко Т.А., конц. Семенова С.И.

III место

Исаев Сергей, преп. Кирюшина Т.М., конц. Мирошниченко Л.А.

Лукашова Екатерина, Клевко Т.А., конц. Семенова С.И.

Диплом

Кислицина Марина, Аванесова А.А., конц. Серопьян Т.М.

Номинация: "Малый ансамбль"

Дуэт домристов III курс

II место – Евдошенко София, Гарифуллина Рената, преп. Аванесова А.А., конц. Серопьян Т.М.

Дуэт домристов IV курс

I место – Лукашова Екатерина, Катун Анастасия, преп. Клевко Т.А., конц. Семенова С.И.

Дуэт гитаристов IV курс

II место – Зайцев Максим, Проскуркин Сергей, преп. Зингер М.С.

Дуэт балалаек IV курс

II место – Шустрова Юлия, Стрельникова Альбина, преп. Кибенко А.А., конц. Ильина С.Б.

Дуэт аккордеонистов

II место – Вовк Максим, Камалдинов Рашид, преп. Перелевская Е.А.

Номинация: "Большой ансамбль"

II место - Квintет домристов, преп. Кирюшина Т.М.

Номинация: "Оркестр"

I место - Оркестр русских народных инструментов I курса рук. Липаткина Л.Г.

I место – Оркестр русских народных инструментов II-IV курсов, рук. Оксененко Ю.В., Мирошниченко О.Н., дирижер – Детков М.В.

Анализируя качественные показатели призовых мест по специальностям, наблюдаются следующая ситуация:

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- Фортепиано – 5 призовых мест на всероссийском и международных музыкальных конкурсах;

- Инструменты народного оркестра - 129 призовых мест на международных, всероссийских и краевом конкурсах;

- Оркестровые духовые и ударные инструменты – 2 призовых места на международных конкурсах;

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

- 9 призовых мест на международных конкурсах;

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство - 6 призовых мест на международных конкурсах;

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование - 3 призовых места на международных конкурсах.

Специальность 53.02.07 Теория музыки – 5 призовых мест на всероссийской олимпиаде и международной конференции.

Таким образом, в 2021 г. результативным участием в конкурсах не была охвачена специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты.

Концертная и творческая деятельность

В 2021-ом году в колледже плодотворно функционируют следующие студенческие творческие коллективы, перечень которых утвержден соответствующим приказом директора:

1. Симфонический оркестр (руководитель – заслуженный деятель искусств Кубани Арутюнов В.Д.)
2. Духовой оркестр (руководитель - заслуженный артист Кубани Шадюк Н.Н.)
3. Оркестр народных инструментов 2- 4 курсов (руководитель - Оксененко Ю.В. Мирошниченко О.Н.)
4. Оркестр народных инструментов 1 курса (руководитель – заслуженный работник культуры Кубани Липаткина Л.Г.)

5. Хор специальности хорового дирижирования (руководители – Георгиева В.В., хормейстер Назаренко А.И.(январь – май 2021), заслуженные деятели искусств Кубани Папаян О.В., Мальцева Т.А. (сентябрь – декабрь 2021).
6. Ансамбль народной песни «Веснянка» (руководитель - заслуженный работник культуры РФ и Кубани Безуглова Н.В.)
7. Хор специальности «Вокальное искусство» (руководитель – Журавлев М.Г.);
8. Хор специальности «Сольное народное пение» (руководитель – заслуженная артистка РФ Коротенко - Губа Н.А. (январь – май 2021), Плотникова И.Н.(сентябрь - декабрь 2021 г.)
9. Ансамбль струнных смычковых инструментов (руководитель - Азнаурьян П.П.)
- 10.Брасс-ансамбль (руководитель – Сулименко И.И.)

В 2021 учебном году концертно – творческая работа велась в очном и онлайн-режимах по следующим направлениям:

- Сольные концерты
- Концерты, посвященные юбилейным и памятным датам
- Внутренние концерты, посвящённые общественно важным мероприятиям и календарным датам
- Отчетные концерты
- Тематические концерты

Отчет о проведенных концертно-творческих мероприятиях за 2021 учебный год					
1.	"Рождественские открытки" поздравления с Рождеством солистов и ансамблей колледжа	запись	6 января 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В.
2.	"Старый Новый год в кругу друзей" Поздравления солистов и ансамблей колледжа	запись	14 января 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В.
3.	"Культура для школьников" Концерт органной музыки	запись	18 января 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Азнаурьян П.П. Козлова А.В.
4.	Презентация студентов специальности "Теория музыки" к 100-летию А. Бабаджаняна	запись	22 января	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Кабецкая Н.Н. Козлова А.В.
5.	Концерт ко дню студента "Татьянин день!"	запись	25 января 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В.
6.	"Культура для школьников" Концерт джазовой музыки в исполнении трио Владимира Шубина	запись	1 февраля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Шубин В.И. Козлова А.В.
7.	Участие ансамбля студентов под руководством П. Азнаурьяна в проекте Краснодарского краевого художественного музея имени Ф.А.	запись	1 февраля	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Азнаурьян П.П. Козлова А.В.

	Коваленко "Немецкое искусство XVI- XIX веков из фондов музея и частных коллекций", приуроченного к году Германии в России.				
8.	"Я обязательно вернусь..." Концерт к 100- летию Г. Пономаренко онлайн-проект совместно с Литературным музеем Кубани	запись	2 февраля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В.
9.	"Культура для школьников" "Певец тополинского края" Концерт солистов и коллективов колледжа к 100-летию Г. Пономаренко	запись	8 февраля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Георгиева В.В. Коняхина О.Г. Губарева А.А. Козлова А.В.
10.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Времен связующая нить" (Музыкальный колледж: 1941- 2021) отчетный концерт к 23 февраля специальности "Оркестровые духовые и ударные инструменты"	Прямая трансля ция	18 февраля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Моисеев Н.П. Козлова А.В. Кузнецова Н.К.
11.	К 100-летию со дня рождения Астора Пьяццоллы	запись	11 марта	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж	Антонов А.Л. Козлова А.В.

				Сайт- muscoll.ru	
12.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Цветы и песни - все для вас" Концерт- посвящение к 8 Марта женщинам-преподавателям в истории колледжа. Концерт специальности "Вокальное искусство", "Фортепиано", Концерт первый	Прямая трансляция	4 марта 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Губарева А.А. Моисеева А.В. Козлова А.В.
13.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Цветы и песни - все для вас" Концерт- посвящение к 8 Марта женщинам-преподавателям в истории колледжа. Концерт специальности "Вокальное искусство", "Фортепиано", Концерт второй	Прямая трансляция	11 марта 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Губарева А.А. Козлова А.В.
14.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Живая нить традиций" "Отчетный концерт оркестра народных инструментов"	Запись	19 марта 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Аванесова А.А. Оксененко Ю.В. Мирошниченко О.Н. Козлова А.В. Кузнецова Н.К.

15.	Сольный концерт студентки 4 курса специальности "Оркестровые духовые и ударные инструменты" Прямая трансляция Е. Брагиной	Прямая трансляция	22 марта	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Моисеев Н.П. Козлова А.В.
16.	Концерт ко дню рождения и 60-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко "Кубани славный сын"	Прямая трансляция	22 марта	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Коняхина О.Г. Козлова А.В.
17.	"Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" Концерты-посвящения преподавателям специальности "Инструменты народного оркестра" Отчетные концерты по видам инструментов. Концерт первый (баян, аккордеон)	Прямая трансляция	26 марта 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Аванесова А.А. Козлова А.В.
18	"Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" Концерты-посвящения преподавателям специальности "Инструменты народного оркестра" Отчетные концерты по видам инструментов. Концерт второй (домра, балалайка)	Прямая трансляция	1 апреля 13.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Аванесова А.А. Козлова А.В.

19.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" Концерты-посвящения преподавателям специальности "Инструменты народного оркестра" Отчетные концерты по видам инструментов. Концерт третий (гитара)	Прямая трансляция	9 апреля	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Аванесова А.А. Козлова А.В.
20.	"Панорама песенной классики" Концерт к юбилеям советских композиторов-песенников"	запись	12 апреля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Губарева А.А. Георгиева В.В. Коняхина О.Г. Липаткина Л.Г. Козлова А.В. Кузнецова Н.К.
21.	"Культура для школьников" Отчетный концерт оркестра народных инструментов (обучающихся 1 курса)	запись	14 апрель 17.30	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Липаткина Л.Г. Козлова А.В.
22.	Совместный проект с Краевым театром кукол видеозапись	запись	14 апреля 13.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Журавлев М.Г. Козлова А.В.
23.	"Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" Отчетный концерт специальности "Оркестровые струнные инструменты" (посвящение преподавателям специальности)	запись	15 апрель 17.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Азнаурьян П.П. Козлова А.В.

24.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Вдохновенная песнь" страницы истории колледжа Концерт произведений композиторов – преподавателей и студентов колледжа	Прямая трансляция	19 апреля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Губарева А.А Георгиева В.В Коняхина О.Г. Мальцева Т.А. Козлова А.В. Кузнецова Н.К.
25.	Отчетный концерт фортепианного отделения педагогической практика	Прямая трансляция	23 апреля 15.00 Каб.48	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Хачикян С.Г.
26.	Библионочь "Я – Солнце!", обзор литературы и исполнение произведений к 130 - летию С.С. Прокофьева	запись	23 апреля 18.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Емельяненко А.Г. Самарская Э.Ч. Козлова А.В.
27.	Совместный проект с Краевым театром кукол к 800-летию А. Невского и 130-летию С. Прокофьева	запись	23 апреля 13.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Журавлев М.Г. Козлова А.В.
28.	"Музыкальная летопись к 115 летию колледжа" Отчетный концерт специальности "Фортепиано"	Прямая трансляция	26 апреля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Гавриш Л.А. Козлова А.В. Кузнецова Н.К.
29.	Концерт джазовой музыки	Прямая трансляция	26 апреля 17.30	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Антонов А.Л.
30.	Концерт класса Хачикян С.Г.	Прямая трансляция	27 апреля 16.15 Каб.48	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Хачикян С.Г.

31.	Концерт вокальной музыки специальности "Хоровое дирижирование" (постановка голоса)	Прямая трансляция	28 апреля 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Мальцева Т.А. Огилец Л.Г. Шорлуян Н.С. Козлова А.В.
32.	"Культура для школьников" "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа" "Поклонимся великим тем годам! "Концерт ко Дню Победы. Памяти преподавателей - фронтовиков посвящается... Концерт солистов, ансамблей, коллективов колледжа	запись	9 мая 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Оксененко Ю.В. Мирошниченко О.Н. Георгиева В.В. Коняхина О.Г. Липаткина Л.Г. Шадюк Н.Н. Козлова А.В.
33.	Всероссийская акция "Ночь музеев"	запись	15 мая 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Красова Л.Н. Кабецкая Н.Н. Козлова А.В.
34.	Концерт симфонического оркестра	Прямая трансляция	17 мая 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Арутюнов В.Д. Козлова А.В.
35.	Отчетный концерт сектора производственной практики	Прямая трансляция	17 мая 16.30 Каб.48	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Хачикян С.Г. Козлова А.В.
36.	Концерт выпускников специальности "Вокальное искусство"	Прямая трансляция	18 мая 15.00 Малый зал	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Губарева А.А. Козлова А.В.
37.	Концерт выпускников специальности "Фортепиано"	Прямая трансляция	24 мая 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный	Гавриш Л.А. Козлова А.В.

				колледж Сайт- muscoll.ru	
38.	Концерт "В гостях у музыки"	Прямая трансляция	24 мая 11.30	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Перелевская Е.А. Козлова А.В.
39.	Отчетный концерт ОКФ	Запись	24 мая 13.30	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Кумалагова Н.В.
40.	Концерт- посвящение 100- летию со дня рождения Т. Докшицера	Прямая трансляция	27 мая 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В. Шадюк Н.Н. Сулименко И.И.
41.	Концерт выпускников колледжа "К новым берегам!"	Прямая трансляция	26 июня 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Козлова А.В.
42.	Всероссийская акция "Ночь кино 2021"	Онлайн	28 августа	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
43.	"Культура для школьников" "На встречу 115-летия колледжа" "Здравствуй, колледж!" Торжественное мероприятие ко Дню Знаний" (115 –ому учебному году посвящается)	Прямая трансляция	1 сентября 9.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Н.Н. Шадюк А.В. Козлова Е.С. Кучма
44.	Лекция "Портрет музея в лицах и судьбах". Лектор – зав. отделом научно- просветительской работы	Запись	2 сентября 13.00	Zoom Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма Воскресенская Н.С. Виноградов Р.А.

	Краснодарского краевого художественного музея имени Ф.А. Коваленко, кандидата культурологии Т.А. Сальниковой, в рамках II федерального марафона "Новое знание"				
45.	Всероссийская акция "Культурная суббота"	Прямая трансляция	11 сентября 11.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
46.	"Культура для школьников" Концерт ансамбля специальности "Инструменты народного оркестра", класс преподавателя Т.М. Кирюшиной ко дню образования Краснодарского края	Прямая трансляция	13 сентября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Т.М. Кирюшина А.В. Козлова Е.С. Кучма
47.	Видео-обзор жизненного и творческого пути Ю.В. Никулина (к 100-летию со дня рождения)	Запись	16 сентября	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
48.	Онлайн-викторина по фильмам с участием Ю.В. Никулина	Запись	17 сентября	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
49.	Праздничный концерт, посвященный празднованию Дня города	Прямая трансляция	20 сентября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
50.	Концерт,	Прямая	4 октября	Социальные сети	А.В. Козлова

	посвященный Дню музыки, Дню учителя	трансляция	14.00	YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	Е.С. Кучма
51.	Семейный фото – видео флешмоб «Ты для меня пример во всем»	Запись	15 октября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
52.	Онлайн – мероприятия «Отцы творческих, композиторских династий»	Запись	17 октября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
53.	Участие солиста специальности «Вокальное искусство» в литературно - музыкальном фестивале «Белые журавли»	г. Краснодар, Красноармейская, 53	22 октября	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
54.	Юбилейный концерт сектора педагогической практики специальности «Фортепиано»	Прямая трансляция	29 октября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
55.	Онлайн – мероприятия к 115 – летию колледжа	Запись	1 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
56.	Авторская фотовыставка Бориса Леончика к юбилею колледжа	Запись	1 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
57.	Концерт солистов и коллективов колледжа ко "Дню народного единства"	Запись	4 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
58.	Всероссийская акция «Ночь искусств»	Запись	4 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский	А.В. Козлова Е.С. Кучма

				музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	
59.	"Музыкальная летопись к 115- летию колледжа" Юбилейный концерт специальностей "Фортепиано" к 115-летию со дня образования	Запись	26 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма Л.А. Гавриш
60.	Концерт, посвященный Дню Матери «Букет для мам»	Запись	29 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
61.	"Музыкальная летопись к 115- летию колледжа" Юбилейный концерт специальностей "Вокальное искусство" к 115- летию со дня образования	Запись	30 ноября 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
62.	"Музыкальная летопись к 115- летию колледжа" Юбилейный концерт специальностей "Инструменты народного оркестра" к 85- летию со дня образования	Запись	3 декабря 17.30	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
63.	Видео - презентация к 15 – летию со дня открытия музея колледжа	Запись	06 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
64.	Научно- практическая конференция преподавателей и сотрудников "Краснодарский музыкальный	Запись	07 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	О.Е. Шафранова И.Б. Белякова Ю.Е. Роба К.Н. Яковлева

	колледж. "Прошлое. Настоящее. Будущее"				
65.	Отчетный концерт цикловой комиссии «Общее фортепиано»	Запись	16 декабря 13.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
66.	Отчетный концерт сектора дополнительного образования детей и взрослых «Ожерелье тантантов»	Запись	20 декабря 18.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
67.	Отчетный концерт сектора педагогической практики	Запись	23 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
68.	Онлайн- презентация Ю. Григорович – легенда русского балета.	Запись	27 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
69.	Новогодний онлайн-концерт «Новый год шагает по планете»	Запись	30 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма
70	Большой юбилейный онлайн – концерт солистов и творческих коллектив колледжа к 115- летию со дня основания	Запись	30 декабря 14.00	Социальные сети YouTube - Краснодарский музыкальный колледж Сайт- muscoll.ru	А.В. Козлова Е.С. Кучма

В государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" в 2021 учебном году в связи со сложной эпидемиологической обстановкой, связанной с распространением вирусной инфекцией Covid-19 концертно-творческие мероприятия проводились в

онлайн-режиме. Ограничения в работе, связанные с пандемией, не стали препятствием для активного творческого процесса. В указанный период проведено 70 концертов и онлайн-мероприятий, из них 24 - в прямом эфире социальных сетей колледжа, 48 - в записи, с последующим размещением на You-tube-канале: Краснодарский музыкальный колледж и на сайте: muscoll.ru

С августа 2021 года начал активно функционировать сектор исполнительской практики, что позволило значительно увеличить количество мероприятий и охватить в концертно-творческой деятельности большее количество обучающихся.

Основным направлением концертной деятельности этого года стал цикл концертов "Музыкальная летопись к 115-летию колледжа", в рамках которого говорилось о легендарных личностях, стоявших у истоков формирования учебного заведения, уделялось большое внимание памяти преподавателей и студентов, прошедших тяжкие испытания в годы Великой Отечественной войны.

В рамках межведомственной программы "Культура для школьников" проведено 11 онлайн - концертов.

Несмотря на ограничения, продолжалось активное сотрудничество с творческими организациями города. Проведены следующие онлайн-мероприятия:

- к 125-летию С. Есенина (совместно с библиотекой им. А. Пушкина, с Литературным музеем Кубани),

- проект Краснодарского краевого художественного музея имени Ф.А. Коваленко "Немецкое искусство XVI-XIX веков из фондов музея и частных коллекций", приуроченного к году Германии в России.

- к 800-летию Александра Невского (совместно с Краснодарским краевым театром кукол),

- к 100-летию Г.Ф. Пономаренко "Я обязательно вернусь" (совместно с библиотекой им. А. Пушкина, с Литературным музеем Кубани),

- к 76-ой годовщине Великой Победы (совместно с библиотекой им. А. Пушкина).

- праздничный концерт ко Дню города был проведен вместе с представителем библиотеки им. А.С. Пушкина.

- организация передвижной выставки репродукций картин «Известные полотна русских художников 19 века» (Краснодарского краевого художественного музея имени Ф.А. Коваленко)

Коллективы и солисты колледжа приняли активное участие во Всероссийских акциях: "Ночь искусств-2021", "Библионочь-2021", "Ночь музеев-2021", "Георгиевская ленточка", "Свеча памяти", "Минута молчания",

в краевых акциях "Читаем Пушкина", "Войной украденное детство", «Культурная суббота» Всероссийская Учительская неделя, «Шефы рядом», в краевых акциях "Читаем Пушкина".

Были представлены творческие отчеты обучающихся всех исполнительских специальностей; проводились концерты классов преподавателей; концерты, посвященные юбилеям композиторов, ведущих музыкантов современности; концерты к праздничным датам; сольные концерты обучающихся, преподавателей, концертмейстеров колледжа.

Подготовлен целый ряд онлайн-презентаций к юбилейным датам выдающихся личностей культуры и искусства, к праздничным дням.

На платформу Pro.Культура.РФ размещена информация о 10 концертах солистов и творческих коллективов колледжа.

В социальных сетях колледжа было размещено 538 публикаций.

Онлайн-мероприятия набрали следующее количество просмотров:

Январь-11099, февраль-10346, март-14518, апрель-12836, май-13628, июнь-11593, июль-188, август - 643, сентябрь - 6095, октябрь - 11668, ноябрь - 17476, декабрь – 30787. Всего за год: 142713 просмотров.

Кадровый потенциал учреждения

В процессе самообследования кадровой службой государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского – Корсакова" был проведен анализ кадрового потенциала.

Общая численность педагогических работников по сравнению с 2020 годом уменьшилась на 2 человека и составила 188 человек (из них 140 штатных преподавателей, внешних совместителей 48 человека).

Общая численность работников составляет 246 человека, из них 188 – педагогический состав. Таким образом, удельный вес численности педагогических работников от общей численности работников составляет 76,73 %.

На 31 декабря 2020 года 177 педагогических работника имеют высшее образование, что составляет 95,67 % от общей численности педагогических работников и 11 человек – со средне-специальным образованием, что составляет 5,83 %. В колледже при приеме на работу руководствуются квалификационными требованиями, предъявляемыми к педагогическим работникам.

Число педагогов имеющих высшую квалификационную категорию 130 человек, что составляет 75,14 % от общей численности педагогических

работников. Процент педагогических работников с первой квалификационной категорией 24,86 %, что составляет 43 человека.

74 педагогов имеют почетные звания РФ и Кубани, 10 чел. – ученые степени, 2 преподавателя имеют звание профессора.

141 педагогов имеют педагогический стаж более 10 лет, из них 37 - более 40 лет.

Сводная таблица педагогического состава учреждения

Показатель	Количество (чел.)	В % от общего количества преподавателей
Всего преподавателей	188	100 %
в том числе штатных преподавателей	140	74,47 %
внутренних совместителей	-	-
внешних совместителей	48	25,53 %
Имеют образование:		
Высшее	173	92,02 %
Среднее специальное	11	5,85%
Имею квалификационную категорию		
Высшую	130	69,15 %
Первую	43	12,63 %
Вторую	-	-
Без категории	15	22,87 %
Имеют ученую степень:		
Кандидат наук	10	5,32 %
Доктор наук	---	---
Имеют почетное звание, награды	74	39,36 %
Имеют педагогический стаж		
до 5 лет	7	3,72 %
до 10 лет	3	1,60 %
более 10 лет	178	94,68 %

Учебный процесс, методическую и воспитательную работу в колледже осуществляет квалифицированный педагогический коллектив. В нем 140 штатных преподавателя, 8 преподавателей (совмещение) из административно-управленческого персонала и 48 преподавателей-совместителей (внешних).

Работа над аттестацией педагогических работников реализуется в полном объеме. За 2021 г. все педагогические работники успешно прошли аттестацию в положенные сроки. Существенных проблем в подготовке документации для прохождения аттестации не возникало. Все аттестующиеся показали высокий профессионализм в своей области и достаточное владение компьютером. В результате анализа предоставленных материалов (портфолио) специалисты отметили выполнение требований, предъявляемых к заявленным категориям. Обучающиеся педагогов активно выступают в конкурсах различного уровня, а также принимают участие в концертной жизни колледжа. Необходимо отметить активное применение педагогическими работниками современных образовательных технологий и методик в проведении открытых уроков по сравнению с прошлыми годами.

Делятся педагогическим опытом с преподавателями колледжа. Активно взаимодействуют с ДШИ и ДМШ города Краснодара и Краснодарского края. Концертмейстеры активно участвуют в проведении учебных мероприятий (экзаменов, зачетов, академических концертов и др.), а также в проведении массовых мероприятий для обучающихся Краснодарского музыкального колледжа. Выступают как концертмейстеры на различных концертных площадках города и края (концерты в отдалённых сельских школах, профориентационные концерты и др.). Участвуют в концертной деятельности в составе педагогических исполнительских коллективов. Выступают как концертмейстеры в конкурсах различного уровня. На профессиональном уровне владеют навыками исполнительского мастерства, чтения с листа, транспонирования, а также подбора по слуху. Активно разрабатывают свои переложения различных произведений и внедряют их в учебный процесс.

Все педагогические работники колледжа систематически повышают квалификацию как в централизованных формах.

С 03.02.2021 г. по 12.02.2021 г. 18 педагогических работников специальности "Теория музыки" прошли курсы повышения квалификации в ГБУ ДПОиК КК "Краевой учебно-методический центр" по дополнительной профессиональной программе "Педагогика преподавания теоретических дисциплин" группы "Преподаватели теоретических дисциплин государственных профессиональных образовательных организаций".

С 08.11.2021 г. по 17.11.2021 г. 13 педагогических работников специальности "Инструментальное исполнительство" Оркестровые духовые и ударные инструменты прошли курсы повышения квалификации в ГБУ ДПОиК КК "Краевой учебно-методический центр" по дополнительной профессиональной программе "Педагогика преподавания теоретических

дисциплин" группы "Преподаватели теоретических дисциплин государственных профессиональных образовательных организаций".

А также 11 педагогических работников прошли обучение в Центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках реализации федерального проекта "Творческие люди".

В 2021 году аттестацию прошли 21 педагогический работник, из которых:
12 пед. работников получили высшую квалификационную категорию;
13 пед. работников повысили свою квалификационную категорию.

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Предмет, направленность	Квалификационная категория до прохождения аттестации	Полученная квалификационная категория
1.	Быков Владимир Михайлович	концертмейстер	скрипка	-	первая 25.02.2021 г.
2.	Запольская Оксана Сергеевна	преподаватель	сольное народное пение	-	первая 25.02.2021 г.
3.	Моисеева Светлана Викторовна	концертмейстер	фортепиано	-	первая 25.02.2021 г.
4.	Харлампиди Оксана Валерьевна	концертмейстер	фортепиано	первая	высшая 25.02.2021 г.
5.	Шлыкова Марина Васильевна	преподаватель	теория музыки	высшая	высшая 25.02.2021 г.
6.	Белоцерковская Елена Александровна	концертмейстер	фортепиано	высшая	высшая 30.03.2021 г.
7.	Путилина Виргиния Никсоновна	концертмейстер	фортепиано	первая	высшая 30.03.2021 г.
8.	Воскресенская Наталья Станиславовна	преподаватель	педагогика, астрономия	-	первая 27.05.2021 г.
9.	Роба Юлия Евгеньевна	преподаватель	русский язык, литература	первая	высшая, 27.05.2021 г.
10.	Белякова Ирина Борисовна	методист		высшая	высшая, 27.05.2021 г.
11.	Антонов Алексей Леонидович	концертмейстер	фортепиано	-	первая, 28.10.2021 г.
12.	Ильина Светлана Борисовна	преподаватель	фортепиано	-	первая, 28.10.2021 г.
13.	Камышниковна Ирина Владимировна	преподаватель	хоровое дирижирование	-	первая, 28.10.2021 г.
14.	Подгорный	преподаватель	ударные	-	первая,

	Максим Александрович	тель	инструменты		28.10.2021 г.
15.	Оприщенко Алена Сергеевна	концертмейстер	фортепиано	-	первая, 28.10.2021 г.
16.	Булатов Владимир Игоревич	концертмейстер	академический вокал	высшая	высшая, 28.10.2021 г.
17.	Ильина Светлана Борисовна	концертмейстер	фортепиано	высшая	высшая, 28.10.2021 г.
18.	Моисеева Александра Николаевна	преподаватель	флейта	высшая	высшая, 28.10.2021 г.
19.	Назаренко Алексей Иванович	преподаватель	Хоровое дирижирование	высшая	высшая, 28.10.2021 г.
20.	Оксененко Юрий Викторович	концертмейстер	балалайка	первая	высшая, 28.10.2021 г.
21.	Азнаурьян Павел Петросович	преподаватель	скрипка	высшая	высшая 30.11.2021 г.

В конце 2021 г. подготовлен план проведения аттестации 28 педагогических работников, аттестуемых в 2022 году.

Сектор производственной практики

Работа в секторе производственной практики Краснодарского музыкального колледжа (далее – Колледж) осуществлялась в соответствии с утвержденным в начале учебного года планом работы, основой которого является Положение об учебной и производственной практике и учебные планы Колледжа.

Основными направлениями в работе сектора производственной практики являлись:

1. Учебная работа – Учебная практика по педагогической работе (далее У.П. Педагогическая работа).
2. Практика по профилю специальности - Педагогическая практика (наблюдательная).
3. Практика по профилю специальности - Исполнительская практика.
4. Методическая работа.
5. Организационная работа.
6. Осуществление контроля работы обучающихся и преподавателей в период учебного года.

Деятельность сектора производственной практики в 2021 году по всем направлениям осуществлялась в строгом соответствии с разработанным и утверждённым планом на учебный год:

- Все виды практик осуществлялись на базе Колледжа.
- Произведён набор учащихся в количестве, соответствующем производственной необходимости (зависит от численности контингента обучающихся Колледжа по специальностям: 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по виду) Сольное народное пение).
- Проведены зачёты и экзамены обучающихся в соответствии с учебным планом в период зимней и летней сессий по У.П. Педагогическая работа.
- Практика по профилю специальности – Педагогическая (наблюдательная) проведена в полном объёме (36 часов), о чём свидетельствуют Дневники обучающихся о прохождении данного вида практики.
- Проведены открытые уроки обучающимися IV курсов всех специальностей Колледжа по виду практики У.П. Педагогическая работа, которым дана письменная экспертная оценка.
- Учащиеся сектора практики выступили в академических концертах, переводных экзаменах.

По результатам вступительных испытаний абитуриентов - выпускников сектора производственной практики в 2021 году 13 учащихся зачислены на I курс Колледжа по специальностям: 53.02.03 "Инструментальное исполнительство": Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра, 53.02.04 "Вокальное искусство".

Система социального партнерства. Востребованность выпускников

Профориентационная работа в колледже ставит своей задачей расширение сферы влияния профессионального образования в сфере культуры и искусства и реализуется по следующим направлениям:

- осуществление кураторской деятельности колледжа в детских школах искусств в целях выявления и дальнейшей профессиональной ориентации обучающихся;
- мониторинг поступления в ВУЗы и трудоустройство студентов-выпускников;
- методическая и практическая помощь преподавателям ДМШ, ДШИ в подготовке учащихся к зональным и краевым конкурсам;

- участие кураторов в зональных методических мероприятиях: конференциях, семинарах, мастер–классах;

- методическая помощь администрациям школ в проведении зональных конкурсов - работа в качестве председателей жюри зональных туров краевых конкурсов и олимпиад;

- методическая помощь КУМЦКиПК министерства культуры Краснодарского края в проведении краевых конкурсов в качестве членов жюри;

- организация и проведение консультаций преподавателей для учащихся по обращениям администраций ДМШ, ДШИ.

Ежегодно пополняется ресурс базы данных по поступившим в ВУЗы и трудоустройству выпускников. В 2021 году продолжили обучение в Высших учебных заведениях РФ выпускники следующих специальностей:

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 30 чел.:

Фортепиано - 8 чел.

Оркестровые струнные инструменты – 4 чел.

Оркестровые духовые и ударные инструменты – 8 чел.

Инструменты народного оркестра – 10 чел.

53.02.04 Вокальное искусство – 5 чел.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение –5 чел.

53.02.06 Хоровое дирижирование – 7 чел.

53.02.07 Теория музыки – 4 чел.

Методической службой колледжа осуществляется регулярное информирование обучающихся о возможностях трудоустройства по профилю: регулярно обновляется информация стенда о существующих на сегодняшний день вакансиях в ДМШ, ДШИ края и дальнейшем обучении выпускников, размещается и обновляется информация, присылаемая ВУЗами страны о требованиях для абитуриентов. Трудоустроились по специальности выпускники следующих специальностей:

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 10 чел.:

Фортепиано – 2 чел.

Оркестровые струнные инструменты – 2 чел.

Оркестровые духовые и ударные инструменты – 6 чел.

Инструменты народного оркестра – 1 чел.

53.02.04 Вокальное искусство – 1 чел.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 4 чел.

53.02.06 Хоровое дирижирование – 2 чел.

Работа библиотеки за отчетный период

В рамках поставленных целей и задач работы, определенных в начале учебного года, библиотека осуществляет обеспечение всех видов занятий учебной и учебно-методической, нотной литературой по дисциплинам учебного плана. Для обеспечения образовательного процесса и выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения, библиотека колледжа, обладает специализированным фондом печатных изданий и имеет возможность удовлетворять разносторонние учебные, информационные потребности пользователей.

С 1 ноября 2016 года библиотека имеет доступ к электронной библиотечной системе (далее ЭБС) издательства «Лань», пакет «Планета музыки» и ЭБС издательства «Академия», что позволило на 100% обеспечить обучающихся учебниками по дисциплинам общеобразовательного цикла.

Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин (5-тилетнего издания)	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз.	
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	норма	факт
Общий фонд литературы,	97 000	73	не менее 0,5	222
ЭБС	ЭБС	ЭБС		
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам	ЭБС	ЭБС	не менее 0,5	1,00
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	ЭБС	ЭБС	не менее 0,5	1,00
Фонд нотной литературы	92000		не менее 0,5	148

Вывод: Колледж обеспечен информационно-методическими, учебными материалами образовательного процесса по реализуемым профессиональным программам.

Комплектование библиотечного фонда осуществляется в соответствии с профилем колледжа, учебными планами, образовательными профессиональными программами и информационными потребностями пользователей. Комплектование происходит непосредственно через издательства и их филиалы, выпускающие учебную литературу с грифом

соответствия Министерства образования или Министерства культуры. Учебная литература с грифом Минобразования составляет 95% фонда. Фонд периодических изданий содержит как издания узкой специализации («Фортепиано» «Музыкальное образование», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь» и др.), так и издания универсального характера для подготовки к учебным занятиям «Культура» «Играем с начала» и др.).

В библиотеке 667 зарегистрированных читателей, из них 417 обучающихся. Количество посещений за этот период -19564, количество книговыдач -86012.

Библиотека использует различные формы и методы индивидуальной работы, консультирует студентов по правилам пользования каталогом, выполняет индивидуальные тематические и информационные справки, прививает навыки поиска информации и работы со справочным аппаратом библиотеки.

Инфраструктура

1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного обучающегося	11,7 кв.м.
2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного обучающегося	0,04 ед.
3.	Численность/удельный вес численности обучающихся проживающих в общежитиях, в общей численности обучающихся, нуждающихся в общежитиях	0

Вывод

На основании вышеизложенного, заключаем, что в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова":

1. Требования в части содержания основных профессиональных программ среднего профессионального образования; максимального объема учебной нагрузки обучающихся; полноты выполнения профессиональных образовательных программ исполняются.

2. Содержание, уровень и качество подготовки выпускников образовательного учреждения соответствует требованиям, определенными государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по программам среднего профессионального образования.

3. Материально-технические и кадровые условия реализации образовательного процесса достаточны для реализации указанных образовательных программ.

4. Уровень организации воспитательной деятельности соответствует ее целям и задачам.