

ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Диктант

Одноголосная мелодия (8 тактов), с хроматическими проходящими и вспомогательными звуками.

Фактура — гомофонно-гармоническая.

Жанры — танцевальные (вальс, мазурка) и вокальные (песня).

Форма — период:

- однотональный (5 класс), повторного строения, с отклонениями;
- модулирующий (7 класс).

Типы ритмических рисунков:

- разновидности пунктира;
- четное и нечетное дробление доли;
- простые виды синкоп.

Размеры: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8.

5 класс:



7 класс:



Время записи — 25 минут, 10 проигрываний. При условии правильного написания диктанта за меньший объем времени конкурсанты получают дополнительный балл за каждое проигрывание.

2. Структурный анализ нотного примера из музыкальной литературы гомофонно-гармонического склада.

Определить форму музыкального отрывка, найти отклонения, определить все аккорды, жанр.

Примерная трудность:

М. Глинка. «Жаворонок», начальный период.

И. Брамс. «Дикая роза» из цикла «Детские народные песни».

3. Слуховой анализ. Выполнить функциональный анализ аккордовой последовательности из 8 аккордов. Последовательность играет 4 раза.

5 класс:



7 класс:



4. Задания по музыкальной грамоте

5 класс

Написать по буквенной системе названия тональностей, в состав которых входят указанные звуки и написать их ключевые знаки:

es – IV ступень лада; fisis – VII повышенная ступень лада;

Зачеркнуть аккорды, в состав которых не входит интервал ч.5:

cis – e – a; f – as – c; g – b – c – es

6 – 7 класс

Определить интервалы, сравнить их, найти объединяющий их признак и зачеркнуть тот интервал, который не будет отвечать ему:

as – fes; des – b; gis – eis; bes – ges.

В одноименных тональностях с тоникой «es» построить ув 5/3 и разрешить их.

5. Сольфеджирование

Целью данного задания является проверка умения участника пропеть мелодию ритмично, интонационно верно, выразительно, на хорошем художественном уровне.

Выучить и выразительно исполнить в удобной тональности примеры:

5 класс – Драгомиров Сольфеджио №№123, 148

7 класс – Драгомиров Сольфеджио №№ 176, 193, 248.

6. Творческое задание.

Диктант-мозаика: раздаётся мелодия из музыкальной литературы, разрезанная на такты (темы Моцарта, Бетховена, Шуберта). Из данных фрагментов необходимо сложить правильную версию. Слушая фрагмент произведения в записи, пронумеровать такты в правильном порядке.

Фрагмент исполняется 5 раз