

АХ ТЫ, ДУШЕЧКА, КРАСНА ДЕВИЦА

Переложение О. КОЛОВСКОГО

Sop moto [подвижно] ♩ = 112

p

С. I
Ах ты, ду-шеч-ка, крас-на де-ви-ца,

С. II
Ах ты, ду-шеч-ка, крас-на де-ви-ца,

А. I
А. II

не си-ди ты в ночь под о-ко-шеч-ком. ах,

ты не

не си-ди под о-ко-шеч-ком,

pp

mf

mf

вос-ку я-ро-го, ты не жди к се-бе

жги све-чи вос-ку я-ро-го, ты не жди

5

10

15

The musical score is written for three parts: Soprano I (C. I), Soprano II (C. II), and Alto (A. I and A. II). It is in 2/4 time and G major. The tempo is marked 'Sop moto' with a metronome marking of 112. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-5) features a piano (*p*) dynamic. The second system (measures 6-10) includes dynamics *pp* and *mf*. The third system (measures 11-15) includes dynamics *mf* and *f*. The lyrics are in Russian and describe a beautiful girl who is a witch, warning the listener not to sit under her broomstick or burn candles for her.

дру_ га ми_ ло_ го, ты не жди к се_ бе

дру_ га ми_ ло_ го, ты не жди к се_ бе

дру_ га ми_ ло_ го, ты не жди к се_ бе

20

дру_ га ми_ ло_ го, ты

дру_ га ми_ ло_ го, дру_ га ми_ ло_

дру_ га ми_ ло_

25

не жди. (закр. ртом)

_го ты не жди. (закр. ртом)

(закр. ртом)